CHRONOLOGIE

1808 *22 mai* : naissance à Paris, au 96 rue Saint-Martin, de Gérard Labrunie, fils du docteur Etienne Labrunie et de Marie Marguerite Antoinette Laurent. L'enfant est placé en nourrice à Loisy dans le Valois.

Juin : Etienne Labrunie est nommé médecin de la Grande Armée, Il est envoyé en Allemagne où sa femme le rejoint.

- 1810 29 novembre : mort de la mère de Gérard à Gross-Glogau en Silésie. Gérard va vivre chez son grand-oncle maternel à Mortefontaine.
- 1814 Retour du docteur Etienne Labrunie qui s'installe avec son fils au 72 rue Saint-Martin.
- 1820 30 mai : décès d'Antoine Boucher.
- 1822 Nerval entre au collège Charlemagne où il se lie ave Théophile Gautier. Publication de ses premiers vers en 1826/1827.
- 1827 *Août* : Il achève sa philosophie mais ne se présenta pas au baccalauréat. *Novembre* : parution de la traduction de Faust de Goethe. Cet ouvrage le rend célèbre, Goethe lui-même reconnaissant la beauté de la version française de sa pièce.
- 1828 Nerval entre en relation avec les membres du cénacle romantique, notamment Victor Hugo.
- 1829 *10 août* : reçu au bac.

Octobre : début de la collaboration à la revue Mercure de France.

1830 Février : publication d'un choix de Poésies allemandes.

25 février : Nerval prend part à la « bataille d'Hernani » avec Théophile Gautier.

27-29 juillet: il participe aux Trois Glorieuses.

- 1831 Nerval passe une nuit à la prison de Sainte-Pélagie pour cause de tapage nocturne. Il fréquente le Petit Cénacle, qui se réunit dans l'atelier du sculpteur Jehan Duseigneur et fait des apparitions chez Charles Nodier dans son salon de l'Arsenal.
- 1832 Février : nouveau court séjour à Sainte-Pélagie, à la suite du complot légitimiste de la rue des Prouvaires.

Il accompagne son père dans ses visites auprès des malades du choléra.

Publie « Ma Main de gloire, histoire macaronique ».

- 1833 Voyage en Belgique.
- 1834 Il reçoit 30 000 francs en héritage de son grand-père maternel Pierre-Charles Laurent.

Il voyage dans le sud de la France et en Italie.

A la fin de l'année, il aperçoit pour la première fois Jenny Colon, comédienne aux Variétés.

1835 Nerval fonde *le Monde dramatique*, revue qu'il voue à la gloire de jenny Colon. Dès l'année suivante la revue fait faillite.

Il s'installe impasse du Doyenné avec quelques compagnons (Gautier, Houssaye, Nanteuil, etc.); c'est l'époque de la Bohême galante.

- 1836 *Juin, septembre* : il voyage en Belgique avec Gautier. Première mention publique du pseudonyme « Gérard de Nerval ».
- 1837 Début de la collaboration à *la Presse* comme critique dramatique. Création *de Piquillo* (écrit en collaboration avec Dumas) à l'Opéra-comique. Jenny Colon y tient le rôle principal. Gérardavoue son amour à Jenny mais celle-ci se marie l'année suivante au flûtiste Louis-Gabriel Leplus.
- 1838 Voyage en Allemagne avec Dumas pour la préparation de leur pièce Léo Burckart.
- 1839 10 avril : première de L'Alchimiste (en collaboration avec Dumas) au théâtre de la Renaissance.

16 avril : présentation de Léo Buckart, au théâtre de la Porte-Saint-Martin : c'est un demi-échec.

Publication du Roi de Bicêtre qui entrera dans Les Illuminés en 1852.

Octobre : Voyage en Suisse et en Autriche. A Vienne, Nerval fait la connaissance de la pianiste Marie Pleyel, dont il tombe amoureux, et de Franz Lizt.

1840 Mars: traduction du second Faust

Octobre : voyage en Belgique où il revoit Jenny Colon et Marie Pleyel.

1841 Suite à des soucis matériels et au surmenage, Nerval fait une première crise de folie avec délire, confusion et agitation.

Février, mars : il est interné chez Mme veuve de Sainte-Colombe, rue de Picpus ; puis il séjourne dans la clinique du docteur Esprit Blanche à Montmartre.

1842 Mort de Jenny Colon.

22 décembre : départ pour l'Orient.

- 1843 Malte, Egypte, Syrie, Chypre, Constantinople, Liban, Italie.
- 1844 Publication du *« Roman Tragique »*Voyage en Belgique et en Hollande avec Houssaye.
- 1845 Publication de l'étude sur jacques Cazotte. Grosse activité journalistique.
- 1846 Mai : parution « des Femmes du Caire » (repris ensuite dans Voyage en Orient). Nerval travaille à la Damnation de Faust que Berlioz met en musique.
- 1847 Parution de trois articles dans la Revue des Deux Mondes.





1848 Publication du premier tome des Scènes de la vie orientale, première version de Voyage en Orient.

Traduction des poèmes de Heinich Heine pour le Revue des Deux Mondes.

1849 Mars à mai : publication dans Le Temps du roman-feuilleton *Le Marquis de Fayolle*, resté inachevé. Etude sur *Cagliostro*, reprise dans *Les Illuminés*.

Court voyage à Londres avec Gautier.

Nouvelle crise de folie.

1850 Mars à mai : publication dans Le National des « Nuits du Ramazan ».

Parution des Scènes de la vie orientale, en deux tomes et Des confidences de Nicolas.

Août, septembre voyage en Allemagne pour assister aux fêtes données en l'honneur de Herder et de Goethe.

Octobre, décembre : publication des Faux Saulniers et de Histoire de l'abbé Bucquoy.

1851 Juin : texte définitif de Voyage en Orient.

27 décembre : première à la Porte Saint-Martin de L'Imagier de Harlem ». Le succès n'est pas au rendez-vous.

1852 La déception l'entraîne dans une crise dépressive.

Janvier, février : il est interné à la maison Dubois.

Avril, mai : voyage en Hollande et en Belgique.

Publication des Illuminés, de Lorely, de la Bohême galante, des Nuits d'octobre et des contes et facéties.

Août: Promenades dans le Valois.

1853 6 février au 27 mars : internement à la maison Dubois.

15 août : parution de Sylvie.

25 août : il est conduit à l'hôpital de la Charité.

27 août, fin septembre : séjour à la clinique du docteur Emile Blanche à Passy.

Octobre : il rentre de nouveau à la clinique du docteur Blanche et s'y installe avec ses meubles.

10 décembre : publication d'El Dedichado.

1854 Janvier: parution des Filles du Feu et des Chimères.

27 mai : sortie de la clinique du docteur

 blanche.

Juin, Juillet : voyage en Allemagne Août, octobre : internement à Passy.

12 décembre décès de Stéphanie Houssaye.

30 décembre : début de Promenades et Souvenirs dans L'Illustration.

Gérard vit alors dans une pauvreté extrême.

1855 Janvier : début d'Aurélia dans La Revue de Paris, parution de la suite de Promenades et Souvenirs.

Il vagabonde dans Paris. Des témoins le voient déambuler sans manteau par froid glacial.

26 janvier : il est retrouvé pendu à l'aube dans la rue de la Vieille Lanterne.



